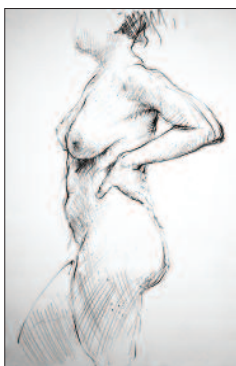




KE ZDI 2005, suchá jehla



kresby

Ceny a vyznamenání:

- 1997 „Velký diplom za grafiku“ na 8. mezinárodním bienále festivalu portrétu v kresbě a grafice, Tuzla, Bosna a Hercegovina
- 2000 „Cena diváka“ soutěže „Grafika roku 1999“, Staroměstská radnice, Praha, ČR
- 2001 „Zvláštní cena poroty na 4. grafickém bienále suché jehly, Městská galerie v Užici, Jugoslávie
- 2002 „Cena Masarykovy akademie umění“, Praha, ČR
- 2006 „Cena diváka“ soutěže „Grafika roku 2005“, Clam – Gallasův palác, Praha, ČR
- 2009 „Hlavní cena“ na X. Mezinárodním bienále grafiky „Josep Ribera“, Xátiva, Španělsko

Plakát a katalog © LP&SBS



Tomáš Hřivnáč

Narozen 1. 11. 1959 v Praze.

Studoval na Střední uměleckoprůmyslové škole v Praze (1979). Od roku 1999 je členem „Sdružení českých umělců grafiků HOLLAR“. Věnuje se především volné grafice, nejčastěji suché jehle. Stejně tak se vysloví často v lehkém akvarelu a společným jmenovatelem prací je smysl pro kresbu a její možnosti. Jeho světem je svět ženy a poetiky, která ji obklopuje a utváří. Grafické listy jsou jakoby záznamem okamžiků, v nichž se projeví záblesk akce, situace, gesta. I samotné názvy děl naznačují okamžitost a torzovitost situací (Naposled, Uhýbat, Stranou, Mimo aj.). Směrem k abstraktnosti mívá jeho grafiky tam, kde opouští i tvář a konkrétnost osobnosti, aby zbyla jen linka, tvar a tomu odpovídající napětí.



Zdroj: Slovník Českých a slovenských výtvarných umělců, Ostrava, 1999



Z OBOU STRAN, 2007, suchá jehla



STÍHÁNÍ, 2009, suchá jehla

Výběr samostatných výstav:

- 1992 „Grafika“, Ginza Gallery, Tokio, Japonsko
- 1994 Artisan Gallery, Robigana, Tasmánie
- 1995 „Něco se děje“, Galerie Vltavín, Praha, ČR
- 1997 „Grafika“, Gang Gallery, New York, USA
- 2000 „Od začátku“, Galerie Chodovská tvrz, Praha, ČR
- 2001 „Grafika“, Adirondack Community College, Glens Falls, USA
- 2002 „Grafika“, Galerie U svatě Anny, Plzeň, ČR
- 2003 Justin Robert Galleries, Santa Fe, USA
- 2006 „Opět na stejném místě“, Galerie La femme, Praha, ČR
- 2009 „Grafika-malba-keramika“, (s Petrou Hřivnáčovou), Palác Křížík, Praha, ČR



Housle, 2015, suchá jehla



ÚMYSL II., 2002, suchá jehla



Únos Evropy, 2015, lept

Výběr účasti na výstavách:

- 1993 „Inter kontakt grafik“, Mánes, Praha, ČR
- 1994 „Hosté Hollaru“, Galerie Hollar, Praha, ČR
- 1997 „III. grafické bienále suché jehly“, Užice, 97“, Jugoslávie
- „Bienále grafiky“, Osaka, Japonsko
- 1998 „Mezinárodní bienále grafiky“, Sapporo, Japonsko
- 1999 „4. mezinárodní trienále grafiky“, Kochi, Japonsko
- „INTERBIFEP“, Galerie portrétu, Tuzla, Bosna a Hercegovina
- 2002 „Triangel“, Galerie Shambala, Kodaň, Dánsko
- 2005 „Tokyo International Mini – print Triennial 2005“, Tama Art University, Tokyo, Japonsko
- 2009 X. mezinárodní bienále grafiky „Josep de Ribera“, Xativa, Španělsko